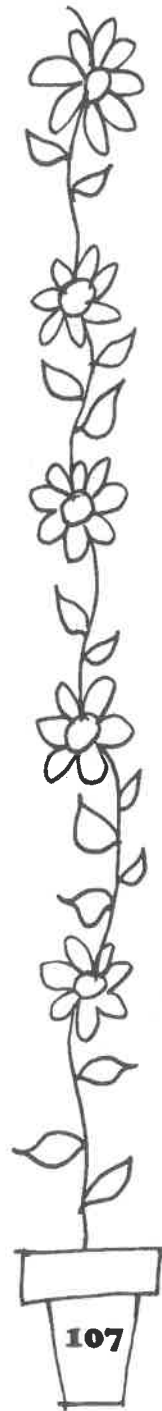


# Hrnky s pukličkama

hudba: Miloš Krkoška text: Václav Bárta

The musical score is written on six staves in G major (one sharp). The first four staves are in 2/4 time, and the last two are in 3/4 time. The lyrics are written below the notes. Chords G, F, C, Am, and D.C. are indicated above the notes. The score ends with 'Fine' and 'D.C. al Fine'.

Hrn-ky s poklič-ka-ma, možná s du-šič-ka-ma,  
Cej-ni, mní-ci kap-ři přijmou tě jak bra-tři,  
to si řek-neš sa-ma, všechno chci ti dát.  
raz a dva a dva, tři, bu-dem ro-di-na.  
Pul-ci, žá-by, ra-ci, přijdou na trach-ta-ci,  
Dám ti vzácný per-ly, da-ry mořskejch vekryb,  
bu-dou s ná-ma o ve-sel-ce v ko-le tan-co-vat. Fine  
snad i šti-ky po-cho-pí, že jsi má ro-di-na.  
Víš, co já mám dobrejch zná-mos-tí,  
mů-žeš si žít v mokrým krá-lov-ství. D.C. al Fine



Tato odrážka platí pro celý takt!

Tan: v obou případech budeme hrát f<sub>1</sub> (fifinku)



tato značka je „křížek“ a zvyšuje určitou notu o půl tónu výše. V tomto případě ovlivňuje notu  $f$  a mění ji na notu  $f\sharp$ .  
⇒ a to v celé písničce.



tato značka je „odrážka“ a ruší předznamenání ⇒  
⇒ výše zmíněný # (křížek)  
TO ZNAMENÁ ŽE HRAJEME KLASICKY NOTU f (fifinka)